

# der Kulturring

## Spielzeit 24/25

### Liebe\*r Freund\*innen des Theaters,

wir freuen uns sehr, Ihnen das neue Programm für die Spielzeit 24/25 präsentieren zu dürfen. In diesem Jahr gibt es ganz besonders Anlass zu Freude, denn wir dürfen das Theater Marl wieder zurück im Kulturring begrüßen. Das Musiktheater im Revier ist natürlich auch dieses Jahr wieder mit dabei.

Beide Spielstätten sind in einem gemeinsamen Abonnement gebündelt: Sie können sich also 5 Vorstellungen aus unserer Vorauswahl unabhängig vom Spielort aussuchen. Zusatzkarten können auch in diesem Jahr dazugebucht werden, sodass Sie sich Ihr ganz persönliches Programm zusammenstellen können.

Wie in den letzten Jahren können Sie mit einer Anmeldung mehrere Abos abschließen. Vermerken Sie bitte gut lesbar die Zahl der gewünschten Abos auf der ersten Seite der Anmeldekarte. Die Karten verschicken wir dann an die auf der Rückseite angegebene Adresse. Bitte überweisen Sie in diesem Fall den fälligen Betrag für alle mit einer Anmeldung gebuchten Karten gemeinsam, damit wir die Zahlungen

zuordnen können. Beachten Sie hierbei die neue Kontoverbindung. Gerne können Sie auch weiterhin andere Abonnent\*innen angeben, mit denen Sie zusammensitzen möchten.

Bei Fragen können Sie sich jederzeit an uns wenden. Gerne nehmen wir auch Freunde und Familie von Ihnen in den Kulturring auf! Lassen Sie uns hierzu einfach die Adressen telefonisch (0209/1580216) oder per Mail ([kulturring@bdkj-ge.de](mailto:kulturring@bdkj-ge.de)) zukommen und wir senden unverbindlich unser Programm zu.

Wir hoffen, dass Sie sich genauso über die Rückkehr des Theaters Marl freuen, wie wir, und unserem Kulturring treu bleiben. Mit Ihrem Abonnement unterstützen Sie die katholische Jugendarbeit in Gelsenkirchen.



Jeremy Brauer, BDKJ-Stadtvorstand



Lena Walden, Leitung Kulturring

### Teilnahmebedingungen

1. Die Anmeldung für das Abonnement des Kulturrings erfolgt durch das Einsenden der vollständig ausgefüllten Anmeldekarte.
2. Eine Bestätigung der Anmeldung erfolgt nicht. Ein Rücktritt nach erfolgter Anmeldung ist nicht möglich.
3. Auf der Anmeldekarte ist das gewünschte Abo anzugeben. Das Angebot für Jugendliche kann von Jugendlichen und jungen Erwachsenen bis zum 30. Lebensjahr sowie Jugendgruppenleiter\*innen (gegen Vorlage eines entsprechenden Nachweises) in Anspruch genommen werden.
4. Mit der Anmeldung wird der Teilnehmerbeitrag fällig. Die Bankverbindung finden Sie auf der Rückseite dieser Broschüre. Verwendungszweck: Name des Abos, SZ24/25, Name des Abonnenten. Beachten Sie die neue Kontoverbindung.
5. Die Theaterkarten werden per Post zugestellt. Es ist für uns eine Arbeitserleichterung, wenn Sie die eigenen Theaterkarten und die von Freunden und Bekannten an eine gemeinsame Adresse schicken lassen.
6. Ein Anspruch auf einen bestimmten Sitzplatz besteht nicht.
7. Mit Ihrer Unterschrift erkennen Sie unsere Datenschutzerklärung an und erteilen Ihre Einwilligung zur Speicherung, Nutzung und Verarbeitung von personenbezogenen Daten zum Zwecke der Abonnentenverwaltung und zum einmaligen Versand der Werbung für die nächste Spielzeit. Die Datenschutzerklärung können Sie sich hier durchlesen: [www.bdkj-ge.de/kulturring/](http://www.bdkj-ge.de/kulturring/)
8. Anmeldeschluss ist der **31.08.2024**



Stadtstelle des BDKJ | Kulturring  
Stolzestraße 3a | 45879 Gelsenkirchen  
Tel: 0209/15802-16 | Fax: 0209/15802-22  
[kulturring@bdkj-ge.de](mailto:kulturring@bdkj-ge.de)

Bitte informieren Sie sich über die aktuellen Öffnungszeiten im Internet unter:  
[www.bdkj-ge.de](http://www.bdkj-ge.de)



Musiktheater im Revier  
Kennedyplatz | 45881 Gelsenkirchen  
[www.musiktheater-im-revier.de](http://www.musiktheater-im-revier.de)

Theater Marl

Theater der Stadt Marl  
Am Theater 1 | 45768 Marl

Der Teilnehmerbeitrag ist bei Anmeldung ausschließlich auf folgendes Konto zu überweisen:  
BDKJ-Gelsenkirchen e.V.  
IBAN: DE06 4205 0001 0101 1520 35  
Sparkasse Gelsenkirchen

Weitere Informationen auch im Internet:  
[www.bdkj-ge.de](http://www.bdkj-ge.de)

# das programm

## Musiktheater in Gelsenkirchen

- 1** Samstag | 26.10.2024 | 19.00 Uhr | Großes Haus  
Sonntag | 17.11.2024 | 18.00 Uhr | Großes Haus  
**Carmina Burana**  
Tanzabend von Giuseppe Spota und Alessio Monforte
- 2** Sonntag | 10.11.2024 | 18.00 Uhr | Großes Haus  
Sonntag | 01.12.2024 | 18.00 Uhr | Großes Haus  
**Innocence**  
Oper von Kaija Saariaho
- 3** Freitag | 13.12.2024 | 19.30 Uhr | Kleines Haus  
**2 Jahreszeiten: Herbst/Winter – Früher war mehr Schnee**  
Tanzabend von Anton Lachky und Emma Evelein
- 4** Donnerstag | 19.12.2024 | 19.30 Uhr | Großes Haus  
**Drei Männer im Schnee**  
Revueoperette von Thomas Pigor
- 5** Donnerstag | 28.11.2024 | 19.30 Uhr | Großes Haus  
Donnerstag | 26.12.2024 | 16.00 Uhr | Großes Haus  
**Hänsel und Gretel**  
Oper von Engelbert Humperdinck
- 6** Donnerstag | 13.02.2025 | 19.30 Uhr | Großes Haus  
Sonntag | 20.04.2025 | 18.00 Uhr | Großes Haus  
**La Boheme**  
Oper von Giacomo Puccini
- 7** Freitag | 07.03.2025 | 19.30 Uhr | Kleines Haus  
**Blaubart 2.0**  
Tanzabend von Andrea Costanzo Martini
- 8** Donnerstag | 08.05.2025 | 19.30 Uhr | Großes Haus  
Mittwoch | 18.06.2025 | 19.30 Uhr | Großes Haus  
**Der Mann von La Mancha**  
Musical von Mitch Leigh nach dem Buch von Dale Wasserman
- 9** Freitag | 13.06.2025 | 19.30 Uhr | Kleines Haus  
**Midnight Rising**  
Tanzabend von Club Guy & Roni
- 10** Samstag | 07.06.2025 | 19.00 Uhr | Großes Haus  
Freitag | 04.07.2025 | 19.30 Uhr | Großes Haus  
**Die Dreigroschenoper**  
Von Bertolt Brecht mit Musik von Kurt Weill
- 11** Samstag | 21.06.2025 | 19.00 Uhr | Großes Haus  
Sonntag | 06.07.2025 | 18.00 Uhr | Großes Haus  
**Falstaff**  
Komische Oper von Giuseppe Verdi

## Theater der Stadt Marl

- 1** Freitag | 08.11.2024 | 19.30 Uhr  
**Dancing Queen**  
Hommage an Abba – Live mit Band
- 2** Freitag | 24.01.2025 | 19.30 Uhr  
**Arsène Lupin**  
Schauspiel nach dem Kriminalroman von Maurice Leblanc
- 3** Freitag | 14.03.2025 | 19.30 Uhr  
**Sommerfest**  
Schauspiel nach dem Roman von Frank Goosen
- 4** Montag | 24.03.2025 | 19.30 Uhr  
**Fisch zu viert**  
Komödie von Wolfgang Kohlhaase & Rita Zimmer-Gawrikow
- 5** Montag | 28.04.2025 | 19.30 Uhr  
**Carmen darf nicht platzen!**  
Komödie von Ken Ludwig

Im Theater Marl ist Barrierefreiheit nur stark eingeschränkt möglich. Kontaktieren Sie uns bei Bedarf gern, dann finden wir gemeinsam eine Lösung.  
Für die Vorstellung „Dancing Queen“ sind leider keine barrierefreien Plätze verfügbar.

### Abo-Preise – Übersicht

<b>Abo Erw.:</b>	5 Aufführungen für Erwachsene im MIR Gelsenkirchen und/oder Theater Marl	<b>130,00 €</b>
<b>Abo Jgdl.:</b>	5 Aufführungen für Jugendliche & Jugendleiter*innen im MIR Gelsenkirchen und/oder Theater Marl	<b>80,00 €</b>
<b>Zusatzkarten:</b>	Pro Vorstellung Erwachsene	<b>22,50 €</b>
	Pro Vorstellung Jugendliche & Jugendleiter*innen	<b>14,00 €</b>

Weitere Informationen zu den Stücken erhalten Sie im Internet unter [www.bdkj-ge.de](http://www.bdkj-ge.de), auf der Seite des Musiktheaters [www.musiktheater-im-revier.de](http://www.musiktheater-im-revier.de) oder telefonisch in der BDKJ-Stadtstelle.